

## ALESSIO DI CLEMENTE



✉ alessiodiclemente67@gmail.com

Circa 30 anni di esperienza nel settore teatrale, cinematografico e 15 nella formazione di allievi e manager. Gestione lavori di gruppo e produzione spettacoli dal vivo e audiovisivi.

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

---

**Direttore Artistico** | Blow Up Academy, Ferrara, Italia - Vice direttore Ultra Cinema Festival

**Actors Coach** | free lance , Roma, Milano , Italia

Preparazione provini e ruoli

**Managers coach per public speaking e comunicazione** | free lance , Roma, Milano , Italia

**Responsabile corso attori CSC Milano** | Centro Sperimentale di Cinematografia , Milano , Italia

**Docente recitazione al Centro Sperimentale Cinematografia** | Centro Sperimentale di Cinematografia , Roma, Italia

**Docente Scuola di Cinema Tracce** | Tracce s.n.c. , roma , Italia

ATTORE E REGISTA | FREE LANCE , ROMA E ALTRE , Italia

CIRCA 50 SPETTACOLI TEATRALI E 20 FILM TRA CINEMA E FICTION

### TEATRO

REGIA: IL CALAPRANZI, DI H. PINTER, con Giorgio Cantarini e Miguel G. Diaz (2017)  
PETROLIO, di e con Gaia Beatrice Gattai (2019)

COLETTE regia Maurizio Panici, prod. Teatro Argot Studio e Teatro Parioli, Roma 2017

*MISTER MENO NOVE, Monologo di G. Serafini Prospero, 2016 Teatro Ghione, Roma*

*IL COLORE DEL SOLE*, di GianMaria Cervo, tratto da Camilleri, regia Franco Eco, Teatro Stabile Crotone, 2016

*COSIMO DE'MEDICI*, di Suso Cecchi D'Amico, regia di Lorenzo D'Amico per Festival Internazionale Quartieri dell'Arte, 2015

*NON SI SA COME*, L. Pirandello, regia di Pino Caruso, Produzione Teatro Stabile di Palermo, 2015

*COSI' E' SE VI PARE*, L. Pirandello, regia di Michele Placido Prod. Isolatrovata, 2012-2013

*LO SFASCIO* di Gianni Clementi regia Saverio Di Biagio e Gianni Clementi 2013-2014

*MOLTO RUMORE PER NULLA* di W. SHKESPEARE, regia G. Sepe

*IL BERRETTO A SONAGLI* di L. Pirandello, regia F. Bellomo prod. Isolatrovata

*CALIGOLA* regia Pino Micol prod. Teatro della COMETA

*SUERTE*, monologo tratto da Suerte di Giulio Laurenti, regia Alessio di Clemente, Caffaina Cultura, festival Quartieri dell'Arte, 2010. Let, Teatro Cometa Off, 2011, Teatro Valle e tournée 2012, Teatro argot maggio 2014, Teatro Ghione 2015, tournée fino 2018

*IL PARADISO PUO' ASPETTARE*, di Mimmo La Rana, Protagonista con Elda Alvigini, Teatro Brancaccio dicembre 2009

*L'UOMO PIU' CRUDELE*, protagonista, regia Carlo Fineschi, di G.M. Cervo – Festival Quartieri dell'Arte e BURGTHEATER Vienna (2006/2007)

*LA SIGNORINA JULIE*, di A. Strindberg, protagonista e regista, Festival Quartieri dell'Arte, 2007

*YELLOWMAN* di Dael Orlandersmith, tradotto, interpretato e diretto da A. Di Clemente, Festival Quartieri dell'Arte, 2005

*THE PRETTY STORY OF A WOMAN*, protagonista con Manuela Arcuri, regia Ennio Coltorti, tournée 2003/05

*BIVIO D'AMORE*, di Sandro Mayer, protagonista con Debora Caprioglio, 2003/2006

*PROCESSO A GIOVANNA*, di e con Lina Sastri, protagonista con Lina Sastri, regia Enrico Maria Lamanna, tournée 2002/03

*ROSE MARIE*, di J.Schlumberger (mai rappresentato ed inedito in Italia), protagonista, regia Nino D'Introna, 2003, Festival di Montalcino, Susa, Cambiano, Torino

*THE BLUE ROOM*, di David Hare, produzione FoX&Gould, Regia di Marco Sciaccaluga, protagonista con Nancy Brilli tournée 2001/02

*NOTTURNO DI DONNA CON OSPITI*, di A. Ruccello, regia E.M. Lamanna, coprotagonista con Giuliana De Sio - 4 tournée

*LA GUERRA*, di Carlo Goldoni, produzione Teatro Stabile del Veneto, Regia di Luigi Squarzina, coprotagonista

*CAMERE DA LETTO*, di A. Ayckburn, produzione Teatro Vittoria, Regia di G.L. Radice, protagonista

*PENETRAZIONI*, di G.M. Cervo, produzione BEAT 72, Regia di Carlo Fineschi, protagonista per Festival Fringe di Edimburgo, menzione speciale della giuria.

MR.BIG di W.Allen regia A. Gasparri 1994 Teatro Africo, Firenze

AMLETO di W.Shakespeare regia A. Gasparri 1994 teatro Africo, Firenze

MACBETH di W.Shakespeare regia A. Gasparri 1994 Teatro di Cestello, Firenze

*MENZOGNE DELLA MENTE* di S. Shepard regia A. Gasparri Teatro Puccini, Firenze Protagonista

*KEELY AND DU* di J. Austen regia A. Perfetti Teatro Colosseo Roma 1995

*UNA BUGIA DELLA MENTE* di S. Shepard regia A. Perfetti Teatro Argot

protagonista 1994 Roma

*UNA SPECIE DI STORIA D'AMORE* di A. Miller regia M. D'orzi  
1994 metateatro protagonista

MORTI SENZA TOMBA di J.P. Sartre regia M. D'orzi Teatro Novelli 1995  
Rimini

*MARATSADE* di P. Brooke x C.S.C. 1994 protagonista

*ROSENCRANTZ E GUILDENSTERN* di T. Stoppard regia L. Lohman  
SONO MORTI x C.S.C. 1994 Roma protagonista

*ALTERAZIONI IN EQUO* di Brizzi e Martani regia Brizzi e Martani 1994  
CANONE teatro de' satiri Roma

*LA PRIMA NOTTE DI SOLE* di M. Bruno regia M. Bruno teatro Duse Roma 1996

*IL DECAMERONE* di G. Boccaccio regia R.Giordano tournée estiva 1996

Con A. Foà A. Mazzamauro

*VENICE, CALIFORNIA* di R.Giordano regia R.Giordano teatro Tordinona Roma,  
Protagonista 1998

*SOGNO DI UNA NOTTE IN BALKANHAEMUS* da W. Shakespeare regia F. Balestra  
turnè estiva 1997 con E. Gardini

LOVE, VALOUR AND COMPASSION di T.Mc Nally regia E.M.Lamanna 1999  
X rass. "garofano verde" Roma  
Teatro Flaiano

LA NARA di V.Banci x teatro Fabbricone di Prato 2000

In collaborazione con "TEATRO DELL'URLO"  
CATILINA / EDOARDO III  
Di B.Johnson di W.Shakespeare  
Festival "Quartieri dell'Arte" '96/98  
Teatro Nuovo di Napoli '96

Teatro Colosseo di Roma '97  
Festival "Manica Tagliata" '98  
Forlì e Modena . Protagonista.

"IL CERCHIO"  
"F.C." di C.Fineschi Teatro Colosseo 1995/96/97  
"LA SCELTA"

"QUALCOSA NELL'ARIA" di R.Dresser (interprete e traduttore) Festival di  
MONTALCINO 2000  
Festival Quartieri dell'Arte 2000

"GARAGE OLIMPO" DAL FILM DI MARC BECHIS ,MONTALCINO, TORINO, BOLOGNA, ROMA  
2001/2002

Tutte le regie dell'associazione teatrale "Urlo" sono di Carlo FINESCHI.

## **CINEMA**

LA MUSICA DEL SILENZIO,di Michael Radford, Pico Media e Ambi Pict. 2016

L'ARBITRO, regia Paolo Zucca prod. Classic coprotagonista (2013) con Stefano  
Accorsi. Settimana degli autori Festival Di Venezia 2013

L'APPUNTAMENTO – Ovvero di cosa parliamo quando non parliamo d'amore – corto di  
Ylenia Politano 2015

LA MECCANICA DELLA COSCIENZA selezione corti Cannes 2013 regia Giuliano  
Braga Prod Full Frame Movie (2012)

CON RABBIA E CON SAPERE, D. CASILE (2012) prod. Ocean coprotagonista

PUGILI di Lino CAPOLICCHIO

CADABRA di A. VENDEMMIATI e F. BRIZZI

BUJO PESTO

RICORDA CON RABBIA

di Marco LIMBERTI      CORTO di Florestano VANCINI

*SOMETHIN 'TO BELIEVE IN* di T. COUGH

*WOLVERING*

di John OUGHTON per HBO/USA

*SENZA PELLE*

di Alessandro D'ALATRI

*PER LE GAMBE DI LALLA*

CORTO di Giacomo MONDADORI per KUBLA KHAN

*DEADLY KITESURF*

Di Antonio De Feo

*ADDIO* di G.Lepore, corto

*KILLING ANGELS*", regia di G. Barbe prod. Shelter from the storm protagonista

### **TELEVISIONE**

House Husbands, di Vincenzo Terracciano

Il 13° apostolo regia A. Sweet prod taodue per mediaset

Madre Aiutami regia Gianni Lepre Prod. Endemol prima serata raiuno  
coprotagonista con Virna Lisi

I Borgia prod. Sky prot. puntata

A FARI SPENTI NELLA NOTTE, regia ANNA NEGRI prod. OCEAN FILM per  
RAIUNO, coprotagonista.

Distretto di Polizia 10, Guest star, 2010, Canale 5

Fratelli Detective, Guest star, 2010, Canale 5

*IL Ritmo del Cuore*, film tv Mediaset, regia di Rossella Izzo in programmazione su Canale  
5 nel 2010, partecipazione straordinaria

*Doc West, con Terence Hill, regia Giulio Base, Prima Serata Canale 5 Autunno 2009*

*Inviato Quelli che il Calcio per la Fiorentina (2009/2010)*

*Protagonista Ballando con le Stelle 5a ed. 2009, terzo classificato al televoto*

*Protagonista nona e decima serie "INCANTESIMO", Rai Uno (2007/2008)*

*Guest di puntata "DON MATTEO", Rai Uno (2008)*

*Guest di puntata RIS, Canale 5 (2007)*

*Protagonista settima serie "Un posto al sole", Rai Tre (2002/2003)*

*La casa delle beffe (2002), La palestra(2003) Film Tv, Mediatrade, protagonista,*

*Con le unghie e con i denti REGIA P.F.Pingitore*

*A caro prezzo, Film Tv, Rai Fiction, protagonista, REGIA C. Risi*

*L'inganno, Film Tv, Rai Fiction, protagonista, REGIA R. Izzo*

*Il bello delle donne, Mediatrade, REGIA M. Ponzi*

*La dottoressa Giò, Mediatrade*

*Una donna per amico, Rai Uno, REGIA R. Izzo*

*Un posto al sole, Rai Tre, seconda edizione*

*La squadra, Rai Tre*

*Conduttore di "I grandi viaggi dell'archeologia", Marco Polo, Gruppo Telepiù  
18 puntate*

## ISTRUZIONE

---

### **Diploma in Recitazione**

Centro Sperimentale Cinematografia, Roma

### **Master di I livello di tipo umanistico**

Seminario della Comunità Europea per attori , San Miniato (Pi)

### **Musica**

Allievo del Maestro Cesare Rufini, canto lirico e voce, roma

### **Diploma di scuola secondaria in Lingue**

Liceo Linguistico Internazionale , Firenze

---

**CAPACITÀ  
PERSONALI**

---

**Madrelingua** Italiano**Altre lingue** Inglese**Comprensione****Ascolto- C2****Lettura- C2****Parlato****Interazione orale- C2****Produzione orale- C2****Scrittura**

B2

**Capacità comunicative**

- Eccellenti capacità di comunicazione sia scritte che orali.
- Capacità di parlare in pubblico in modo articolato e con sicurezza.

**Capacità correlate al  
lavoro**

- Leader efficace
- Risoluzione dei conflitti
- Orientato al rispetto delle scadenze